

COURS PARTICULIERS

**CONGAS BONGOS DJEMBE TIMBA
CLOCHES CLAVES MARACAS GUIRO
ET CHANTS AFRICAINS / AFRO-AMERICAINS**

**LES FRAPPES / LE LANGAGE DU SON
MAITRISE DU GESTE MUSICAL
PLAISIR DE JOUER
TRAVAIL DE CONCENTRATION ET DE MUSICALITE
SUR DES
RYTHMES AFRICAINS / AFRO-BRESILIENS / CUBAINS**

**AVEC CES RYTHMES
NOUS TRAVAILLONS LE TEMPO
ET APPRENONS
A IMPROVISER EN ECOOUTANT LES AUTRES**

**De 7 à 77 ans !
SUR DEMANDE**

INSTRUMENTS A DISPOSITION



Tarifs : me consulter

JEFF DE LA CHAISE

14, rue des Billots
37460 GENILLE

02 47 59 57 16 / 06 75 08 01 57

jeffdlc@orange.fr

Percussionniste professionnel

- ~ Voyages d'études au Sénégal, à Cuba, au Brésil, aux USA et chez des gitans (depuis 1980)
- ~ Musicien avec le conteur camerounais Tokoto Ashanti et de nombreux orchestres de styles différents (depuis 1978)
- ~ Accompagnateur de cours de danses notamment au Conservatoire Supérieur (CNR) de Paris (depuis 1982)
 - ~ Animateur spécialisé en milieu scolaire, périscolaire et au musée de la musique de Paris ;
 - formateur pour l'IUFM de Bourges et pour les professeurs de musique de la Ville de Paris (depuis 1986)
- ~ Musicien initié à des rythmes sacrés et chamaniques. Travail sur les 4 éléments, la « danse des 5 rythmes » et les vibrations avec des thérapeutes psycho-corporels (depuis 1991)
 - ~ Leader et arrangeur de « Tempo oiô ! » (depuis 1998)
- ~ Ecriture d'un livre de pédagogie et d'exercices de rythmes (2001 à 2006).